



Martedì 28 luglio 2015 ore 21

BELLE HISTOIRE

...figli improbabili della dolce époque...

Federica Vino

cantante

Cristian Furini

contrabbasso e basso elettrico

Claudio Pietrucci

chitarrista

Gianluca Fiorentino

batterista

Gilberto Tarocco

saxofono e clarinetto

...Yves Montand, Dalida, Gainsbourg, Charles Aznavour, Mina, Joe Dassin, Claude François, Brigitte Bardot, Patty Pravo. E ancora France Gall, Mireille Mathieu, Françoise Hardy. Ed Edith Piaf. Ammiratori acquisiti della dolce époque nella Côte d'Azur, i **Belle Histoire** crescono con le melodie ascoltate sui 45 giri, quelli col Lato A consumato dai giradischi dei genitori. Quelle che hanno accompagnato i meravigliosi anni della seconda Belle Époque francese e della Dolce Vita italiana. Le melodie che ancora oggi fanno rivivere gli anni '50 e '60.

La ricerca artistica dei Belle Histoire è sia stilistica che sonora: gli strumenti rigorosamente acustici privi di qualsiasi effetto e i brani, magistralmente interpretati in lingua originale da Federica Vino, donano incantevoli atmosfere d'altri tempi.

Martedì 7 luglio **MEDIOLANUM JAZZ MACHINE**

Swing e Jazz standard

Martedì 14 luglio **ROSSELLA BELLANTUONO**

Around Jazz

Martedì 21 luglio **JAZZ LAB ORCHESTRA**

Latin Jazz

Martedì 28 luglio **BELLE HISTOIRE** figli improbabili della dolce époque



Info: Ufficio Cultura - Largo Fumagalli, 5 - tel. 02.35473272/309
villavenino@comune.novate-milane.se.mi.it
www.comune.novate-milane.se.mi.it - www.insiemegroane.it

D
DOMINA MILANO FIERA
HOTEL & CONGRESS
★★★★

CITTA' DI NOVATE MILANESE
Assessorato alla Cultura e Biblioteca



Ingresso
libero
È previsto
un punto ristoro

*I concerti
si terranno
anche in caso
di maltempo*

Jazz

in Villa Venino

Novate Milanese - Largo Padre A. Fumagalli, 5



Martedì 7 luglio 2015 ore 21

MEDIOLANUM JAZZ MACHINE

Swing e Jazz standard

Stefano Clima
Piano
Alberto Scibona
C/bass
Mario Bodini
Trumpet
Livio Bacchetta
Drums
Gabriella de Mango
vocalist

Swing e Jazz standard, con forte inclinazione per le atmosfere provenienti dalla musica americana degli anni '40 e '50. Esperienze maturate in tutti i locali storici di Milano e dintorni.

Recentemente ha messo a punto un programma di **canzoni italiane e americane degli anni '30 e '40**, tra le più belle e famose di quel tempo, rese celebri da interpreti come *Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong*, accanto agli indimenticabili *Gornj Kramer, Natalino Otto, Quartetto Cetra, Fred Buscaglione, Renato Carosone*.

La reinterpretazione in chiave rigorosamente “**swing**”, peraltro ampiamente presente anche nelle versioni originali, rende particolarmente gradevole questo repertorio, che il pubblico ha già “nell'orecchio” e che quindi accoglie con favore.



Martedì 14 luglio 2015 ore 21

ROSSELLA BELLANTUONO

Around Jazz

Rossella Bellantuono
Voce
Luca Fraula
Pianoforte
Marco Zanolì
Batteria

Standard jazz, ritmi afro -americani che si sposano con le melodie del jazz, canzoni della musica italiana in chiave jazz.

Il Jazz come linguaggio unico, come forza, come improvvisazione, come storia.

Rossella Bellantuono, cantante, cantautrice e vocal coach. Diplomata alla NAM di Milano, ha studiato canto jazz e blues con Laura Fedele e collaborato come corista con Antonino, Irene Fornaciari, Mario Lavezzi, Tullio De Piscopo, Laura Bono ed altri artisti. Ha frequentato la scuola di Teatro comico con Alessandra Faiella e seminari con Rita Pelusio (Zelig, Colorado).

Come cantautrice ha presentato il suo progetto “Incanto d'amore” per rassegne e festival musicali.

E' attrice e cantante in “Sirene”, progetto comico - musicale con la regia di Rita Pelusio.



Martedì 21 luglio 2015 ore 21

JAZZ LAB ORCHESTRA

Latin Jazz

Francesco Montaruli Direzione
Linda Ittica Paganelli Voce
Nicola Pecchiari Tenor Sax
Marco Locati Alto Sax
Walter Sottoriva Baritono Sax
Marco Mariani Tromba
Luca dell'Anna Piano
Fabio Soncini Chitarra
Luca Filoni Basso
Eugenio Mugno Contrabbasso
Franco Mangano Batteria
Gianfranco Jo Za Percussioni

La JAZZ LAB ORCHESTRA è una big band di jazz composta da 10 elementi di formazione sia classica sia moderna.

Dal 1992 è attiva nel circuito milanese all'interno di rassegne musicali, concerti per locali e associazioni culturali, manifestazioni organizzate da Enti Pubblici. Il direttore e arrangiatore Francesco Montaruli, propone un programma musicale latin jazz (Santana, Paco De Lucia ecc.) completato da alcuni standard, tutti i brani proposti sono stati arrangiati per proporre un concerto dai ritmi incalzanti e molto fruibili per un pubblico eterogeneo.

In alcuni brani, la voce di Linda Paganelli si unisce ad un organico affiatato capace di coinvolgere ed emozionare.