

Circolo Angelo Airaghi

Via Bertola, 11



Giovedì 9 aprile ore 21
LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE di Pif

Crescere e amare nella Palermo della mafia. Un racconto lungo vent'anni attraverso gli occhi di un bambino, Arturo, che diventa grande in una città affascinante e terribile, ma dove c'è ancora spazio per la passione e il sorriso. Il film è, infatti, una storia d'amore che racconta i tentativi di Arturo di conquistare il cuore della sua amata Flora, una compagna di banco di cui si è invaghito alle elementari e che vede come una principessa. Sullo sfondo di questa tenera e divertente storia, scorrono e si susseguono gli episodi di cronaca accaduti in Sicilia tra gli anni '70 e '90. Un modo nuovo di raccontare la mafia. Un film che dissacra i boss e restituisce l'umanità dei grandi eroi dell'antimafia. Un sorriso ironico e mai banale sugli anni terribili degli omicidi eccellenti.



Giovedì 16 aprile ore 21
SMETTO QUANDO VOGLIO di Sydney Sibilia

Pietro Zinni ha trentasette anni, fa il ricercatore ed è un genio. Ma questo non è sufficiente. Arrivano i tagli all'università e viene licenziato. Cosa può fare per sopravvivere un nerd che nella vita ha sempre e solo studiato? L'idea è drammaticamente semplice: mettere insieme una banda criminale come non se ne sono mai viste. Recluta i migliori tra i suoi ex colleghi, che nonostante le competenze vivono ormai tutti ai margini della società, facendo chi il benzinaio, chi il lavapiatti, chi il giocatore di poker. Macroeconomia, Neurobiologia, Antropologia, Lettere Classiche e Archeologia si riveleranno perfette per scalare la piramide malavitoso. Il successo è immediato e deflagrante, arrivano finalmente i soldi, il potere, le donne e il successo. Il problema sarà gestirli...

Circolo Angelo Airaghi

Via Bertola, 11



Giovedì 23 aprile ore 21
ROMANZO DI UNA STRAGE di Marco Tullio Giordana

Il 12/12/1969 una bomba devasta la sede della Banca Nazionale dell'Agricoltura di p.zza Fontana, a Milano, uccidendo 17 persone e ferendone 88. L'attentato è il simbolo di un'intera stagione di fatti criminosi, stragi, tensioni politiche e violenza nelle piazze, ricordata come il periodo della cosiddetta strategia della tensione, che segna anche l'inizio dei sanguinosi Anni di Piombo. Attribuito all'anarchico G. Pinelli, che muore precipitando da una finestra durante un interrogatorio, il drammatico evento incrocia la storia del commissario L. Calabresi chiamato a indagare sulla vicenda e assassinato la mattina del 17 maggio 1972 davanti alla sua abitazione, dopo essere stato per due anni oggetto di una vera e propria persecuzione mediatica e di una lunga campagna di aggressione e di odio da tutto il movimento di sinistra italiano.



Giovedì 30 aprile ore 21
TERRAFERMA di Emanuele Crialese

Un'isola del Mare Nostrum, Filippo, un ventenne orfano di padre, vive con la madre Giulietta e il Nonno Ernesto, un vecchio e irriducibile pescatore che pratica la legge del mare. Durante una battuta di pesca, Filippo ed Ernesto salvano dall'annegamento una donna incinta e il suo bambino di pochi anni. In barba alla burocrazia e alla finanza, decidono di prendersi cura di loro, almeno fino a quando non avranno la forza di provvedere da soli al loro destino. Diviso tra la gestione di viziati vacanzieri e l'indigenza di una donna in fuga dalla guerra, Filippo cerca il suo centro e una terra finalmente ferma.

Circolo Angelo Airaghi

Via Bertola, 11



Giovedì 7 maggio ore 21
IL GIOVANE FAVOLOSO di Mario Martone

Leopardi è un bambino prodigio che cresce sotto lo sguardo implacabile del padre, in una casa che è una biblioteca. La sua mente spazia ma la casa è una prigione: legge di tutto, in Europa il mondo cambia, scoppiano le rivoluzioni e Giacomo cerca disperatamente contatti con l'esterno. A 24 anni, quando lascia finalmente Recanati, l'alta società italiana gli apre le porte ma il nostro ribelle non si adatta. A Firenze si coinvolge in un triangolo sentimentale con Antonio Ranieri, l'amico napoletano e la bellissima Fanny. Si trasferisce infine a Napoli con Ranieri dove vive immerso nello spettacolo disperato e vitale della città plebea. Scoppia il colera: Giacomo e Ranieri compiono l'ultimo pezzo del lungo viaggio, verso una villa immersa nella campagna sotto il Vesuvio.

A tutte le proiezioni parteciperà **Celeste Colombo** esperto cinematografico.

Ingresso € 4,00

Per informazioni e prevendita:
Circolo Angelo Airaghi: 023544907
via Bertola, 11

Orari: Lunedì 9,30 / 12,00
Da martedì a domenica 9,30 / 12,00 - 14,30 / 23,00



Stampato da: Il Melograno, Bolate, 2014

CITTA' DI NOVATE MILANESE
Assessorato alla Cultura e Biblioteca



Novate Cinema

Ciclo di cineforum

con il patrocinio





Ciclo di film per ragazzi dedicati al regista Giapponese Hayao Miyazaki

Le storie di Miyazaki si dipanano lentamente fra realtà dell'immagine e metafore, offrendo fenomenali panoramiche sui paesaggi. I suoi personaggi sono rubati al sogno e alla fantasia, che ben si sposa con le musiche del grande autore *Joe Hisaishi*, si sbizzarrisce raggiungendo vette di qualità intoccabili per un film d'animazione. I suoi film, adatti ad un pubblico di tutte le età, trattano **temi ricorrenti** e sempre attuali: la preservazione della **natura**, l'**antimilitarismo** e l'**amicizia**.

Domenica 8 febbraio ore 16,30
PORCO ROSSO

Sala Teatro Giovanni Testori

Domenica 1 marzo ore 16,30
IL CASTELLO ERRANTE DI HOWL

Sala Teatro Giovanni Testori

Sabato 11 aprile ore 16,30
PONIO SULLA SCOGLIERA

Circolo Angelo Airaghi

Sabato 19 aprile ore 16,30
KIKI CONSEGNE A DOMICILIO

Circolo Angelo Airaghi

Ingresso € 4,00

Con la presentazione di **Joe Denti** narratore della storia del cinema

Sala Teatro Giovanni Testori

Via Vittorio Veneto, 18



Giovedì 19 febbraio ore 21
NEBRASKA di Stephen Frears

Nebraska racconta la storia di Woody, un anziano del Montana che scappa ripetutamente di casa nel tentativo di raggiungere il Nebraska, dove è convinto di dover ricevere un ricco premio della lotteria. Preoccupati dal suo stato mentale, i familiari dibattono a lungo sul metterlo o meno in una casa di cura, fino a quando il figlio David decide di accompagnare il padre in questo folle viaggio.

Lungo il tragitto i due si fermano un paio di giorni nel piccolo villaggio natale di Woody dove, sotto gli occhi del figlio, ripercorre il suo passato dando vita a una commedia intensa e commovente. Dopo la Palma d'Oro al protagonista Bruce Dern come Miglior Attore al Festival di Cannes, il film di Alexander Payne si è aggiudicato ben 5 nomination ai Golden Globe Awards 2014.



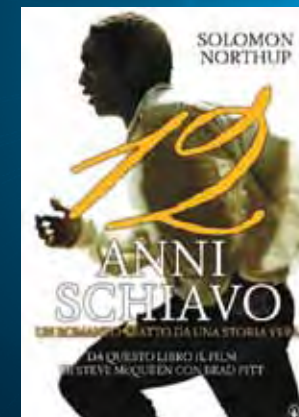
Giovedì 26 febbraio ore 21
IDA di Pawel Pawlikowski

Polonia, 1962. Anna è una giovane orfana cresciuta tra le mura del convento dove sta per farsi suora: poco prima di prendere i voti apprende di avere una parente ancora in vita, Wanda, la sorella di sua madre. L'incontro tra le due donne segna l'inizio di un viaggio alla scoperta l'una dell'altra, ma anche dei segreti del loro passato.

Anna scopre infatti di essere ebrea: il suo vero nome è Ida, e la rivelazione sulle sue origini la spinge a cercare le proprie radici e ad affrontare la verità sulla sua famiglia, insieme alla zia. All'apparenza diversissime, Ida e Wanda impareranno a conoscersi e forse a comprendersi: alla fine del viaggio, Ida si troverà a scegliere tra la religione che l'ha salvata durante l'occupazione nazista e la sua ritrovata identità nel mondo al di fuori del convento.

Sala Teatro Giovanni Testori

Via Vittorio Veneto, 18



Giovedì 5 marzo ore 21
12 ANNI SCHIAVO di Steve McQueen

Siamo negli Stati Uniti. Negli anni che hanno preceduto la guerra civile americana, Solomon Northup (interpretato da Chiwetel Ejiofor), un nero nato libero nel nord dello stato di New York, viene rapito e venduto come schiavo.

Misurandosi tutti i giorni con la più feroce crudeltà (impersonificata dal perfido proprietario terriero interpretato da Michael Fassbender) ma anche con gesti di inaspettata gentilezza, Solomon si sforza di sopravvivere senza perdere la sua dignità.

Nel dodicesimo anno della sua odissea, l'incontro con un abolizionista canadese (Brad Pitt) cambierà per sempre la sua vita.



Giovedì 12 marzo ore 21
LE MERAVIGLIE di Alice Rohrwacher

Il film è la storia di quattro sorelle cresciute in una famiglia di apicoltori, in un casale perduto nella campagna umbra. L'ambiente familiare in cui le ragazze crescono è informato alle regole impartite da un padre che cerca di preservare, in questo modo, la purezza arcaica del mondo rurale, anche quando la realtà industriale ha la meglio.

Gli equilibri vengono sconvolti quando, nel corso dell'estate, in quel mondo arcaico irrompe la realtà esterna, nelle forme di una troupe televisiva. Gelsomina, la maggiore tra le sorelle, conosce Martin, impegnato in un percorso di reinserimento da pregresse vicende penali, e Milly Catena, conduttrice televisiva. Gelsomina, adolescente inquieta, cambierà la sua vita decidendo di partecipare a un concorso televisivo condotto da Milly Catena...

Sala Teatro Giovanni Testori

Via Vittorio Veneto, 18



Giovedì 19 marzo ore 21
STILL LIFE di Uberto Pisolini

May è un funzionario comunale dedicato alla ricerca dei parenti di persone morte in solitudine. John scrive discorsi celebrativi, seleziona la musica appropriata all'orientamento religioso del defunto, presenzia ai funerali e raccoglie le fotografie di uomini e donne che non hanno più nessuno che li pianga e ricordi. La sua vita ordinata e tranquilla, costruita intorno a un lavoro che ama, riceve una battuta d'arresto per il ridimensionamento del suo ufficio e il conseguente licenziamento. Confuso ma null'affatto rassegnato, John chiede al suo superiore di concedergli pochi giorni per chiudere una 'pratica' che gli sta a cuore e che ha il volto di Billy Stoke, un vecchio uomo alcolizzato che ha una figlia Kelly perduta per orgoglio molti anni prima. Lasciata Londra per informarla della dipartita del genitore, John si muove tra i vivi e assapora la vita che ha il volto di una donna e il sapore di una cioccolata calda.

A tutte le proiezioni parteciperà **Celeste Colombo** esperto cinematografico.

Ingresso € 4,00

Per informazioni , prenotazione e prevendita: 02.35473272/309
Ufficio cultura orari da lunedì a giovedì 9,30 / 12,30 - 14,30 / 18.00 venerdì 9,30 / 12,30
villa Venino - Largo Padre A. Fumagalli, 5
villavenino@comune.novate-milane.se.mi.it www.comune.novate-milane.se.mi.it